



# CENTRE SCOLAIRE NOTRE-DAME DE LA SAGESSE



# EXCELLENCE SAGESSE

Avoir droit à l'erreur

Cadre / rigueur / excellence

Mettre les talents en évidence

Respect de la créativité

Apprendre pour soi-même

Autonomie

Goût de l'effort, prise de risques

Plaisir d'apprendre et d'enseigner

Citoyens responsables

Un vivre ensemble respectueux

Lutter contre la fatalité de l'échec

Positiver

Bienveillance

Approche personnalisée avec toutes les formes d'intelligence

Excellence inclusive pour le plus grand nombre

Performance et équité

Notre expertise au service des élèves

Travail collaboratif de l'ensemble de l'équipe éducative

Porter ce projet avec conviction

## Un mot de la direction

Bienvenue à la section secondaire du Centre Scolaire Notre-Dame de La Sagesse.

Dans cette brochure, l'équipe éducative a le plaisir de vous présenter l'offre d'enseignement de notre établissement de l'enseignement catholique :

- Filière de général de transition (GT), y compris dans la filière immersion néerlandais
- Filière d'enseignement en technique de qualification (TQ), options arts plastiques et habitat

Il est une caractéristique de La Sagesse qu'il est difficile de présenter et qui pourtant est fondamentale :

### «L'Esprit-Sagesse»

L'Esprit-Sagesse? C'est un indéfinissable et subtil équilibre de fidélité, de générosité, de discrétion, d'efficacité, d'intégrité, de simplicité, de confiance, de gentillesse, de solidarité, de capacité d'écoute et d'accueil.

C'est une forme d'attachement à des valeurs vraies.

C'est un chemin vers l'Excellence pour tous.

C'est direct. C'est humain.

C'est un trait hérité de la Congrégation qui a fondé l'école, et nous voulons le préserver et le promouvoir.

Avec vous. Pour vos enfants.

Bonne découverte !

# NOS FILIÈRES

Le 1<sup>er</sup> degré commun (D1)

Filière d'enseignement	Commun C	Différencié D
1 <sup>er</sup> degré	V	X

Les 2<sup>es</sup> et 3<sup>es</sup> degrés en général de transition (D2 et D3 GT)

Les 2<sup>es</sup> et 3<sup>es</sup> degrés en technique de qualification (D2 et D3 TQ)

Filière d'enseignement	Professionnel de Qualification P	Technique de Qualification TQ	Techniques de Transition TT	Général de Transition GT
2 <sup>es</sup> degré	X	V	X	V
3 <sup>es</sup> degré	X	V	X	V

# NOS SPÉCIALITÉS

ARTS

B

C

D

E

FRANÇAIS

G

H

IMMERSION

J

K

LANGUES

LATIN

MATHÉMATIQUES

N

O

P

Q

R

SCIENCES

SCIENCES ÉCONOMIQUES

SCIENCES SOCIALES

T

U

V

W

Y

Y

Z

## **Les arts** **page 19**

- Activité complémentaire Arts et Expression 4h en 2C
- Option Techniques artistiques en 3-4TQ
- Option Arts plastiques en 5-6TQ
- Option Art et Structure de l'Habitat en 5-6TQ

## **Le français** **page 13**

- Activité complémentaire Arts et Expression 4h en 2C
- Français et Communication +2h en 5-6GT

## **L'immersion** **page 14**

- Immersion en néerlandais de la 1C à la 6GT

## **Les langues** **page 16**

- Anglais 4h en 3-4GT
- Anglais +2h optionnel en 5-6GT
- Anglais 2h optionnel en 5-6TQ
- Espagnol 2h optionnel en 5-6GT

## **Le latin** **page 19**

- Latin 2h en 1C
- Activité complémentaire Latin 4h en 2C
- Option Latin 4h en 3-4-5-6GT

## **Les mathématiques** **page 21**

- Mathématiques 6h en 5-6GT
- Prépa Maths +2h en 5-6TQ

## **Les sciences** **page 22**

- Activité complémentaire Sciences +4h en 2C
- Option Sciences +2h en 3-4GT
- Activité complémentaire Sciences +1h en 3-4GT
- Activité complémentaire Outils scientifiques 2h en 3-4GT
- Option Sciences +3h en 5-6GT

## **Les sciences économiques et sociales** **page 25**

- Activité complémentaire Socio-économie 4h en 2C
- Option Sciences économiques 4h en 3-4-5-6GT
- Option Sciences sociales 4h en 3-4-5-6GT

# ENTRER EN 1C

-- le 1<sup>e</sup> degré commun --

## Un mot des coordinatrices du premier degré

Le premier degré (1C et 2C) de l'enseignement secondaire forme un tout qui doit se parcourir normalement en 2 ans. En aucun cas l'élève ne peut rester plus de 3 ans dans le premier degré. La grille horaire en 1C comporte minimum 31 périodes de cours dont 28 périodes/semaine de formation commune (voir la grille horaire ci-dessous) ; 2 périodes/semaine de Latin ; 1 période/semaine de méthode de travail et, si nécessaire, une période/semaine de remédiation.

S'adapter au rythme et au mode de fonctionnement de l'enseignement secondaire, s'assurer des bases solides et construire la maîtrise des compétences dans les différentes disciplines, tels sont les objectifs de la 1C.

Bien que la certification n'ait lieu qu'en fin de 2<sup>e</sup> année, un travail régulier et soutenu, tant en classe qu'à la maison, est indispensable pour réussir la 1C et entamer la 2<sup>e</sup> année avec le bagage nécessaire pour obtenir le CE1D (certificat de réussite du 1<sup>e</sup> degré) qui évalue les compétences des différents cours tant de la 1<sup>e</sup> que de la 2<sup>e</sup> année.

# ENTRER EN 2C OU EN 2S

-- le 1<sup>e</sup> degré commun --

Après la 1C, l'entrée en 2C sera l'occasion pour l'élève d'exploiter diverses ressources et d'expérimenter de multiples stratégies d'apprentissage dans le but de se préparer à l'épreuve externe certificative de fin de degré (CE1D).

L'élève aura la possibilité de se familiariser davantage avec un domaine de connaissances en optant pour une activité complémentaire (Arts et Expression, Latin, Sciences ou Socio-économie). Ce choix engage l'élève pour une année ; une nouvelle orientation est possible lors du passage en troisième année.

S'il n'obtient pas le CE1D, l'élève sera orienté vers une deuxième année supplémentaire, la 2S, proposant des aménagements spécifiques dans le but de combler certaines lacunes d'apprentissage. L'objectif reste la maîtrise des compétences du 1<sup>e</sup> degré et l'obtention du CE1D.

Un travail d'orientation permettra à l'élève de réaliser les meilleurs choix pour sa future scolarité.



# ENTRER EN 3<sup>e</sup> ou 4<sup>e</sup>

-- 2<sup>e</sup> degré général de transition --  
-- 2<sup>e</sup> degré technique de qualification --

## Un mot des coordinateurs du second degré

**Le deuxième degré est celui du choix d'options. Ces dernières permettront à l'élève de tester son orientation d'études et peut-être déjà de se spécialiser pour entamer un troisième degré avec d'importants et utiles pré-requis. Son futur s'y prépare sans doute déjà !**

En plus de son option, il bénéficiera de cours complémentaires développant un maximum de ses capacités, tout en le préparant à la vie en dehors de l'école avec des activités telles que des journées patrimoines ou citoyennes, des excursions liées au domaine artistique ou un voyage de langues.

**Le deuxième degré à La Sagesse est organisé en options étalées sur 2 ans.** C'est-à-dire que l'élève, quand il s'oriente en troisième secondaire, doit effectuer un **choix d'option pour ses 2 années suivantes à l'école**. En GT, aucun changement n'est possible entre la troisième et la quatrième année sauf s'il est proposé par le conseil de classe.

Tant en filière GT qu'en filière TQ, les élèves ont tous une formation commune, c'est-à-dire que quels que soient les choix qu'ils opèrent, ces cours comprennent le même nombre d'heures au sein de chaque filière. A côté de cette formation commune, l'élève devra opérer le choix d'une grille parmi celles décrites dans les pages suivantes.

Au cours des 2 années du 2<sup>e</sup> degré GT et TQ, l'orientation de l'élève sera constamment évaluée par l'équipe éducative, tant concernant la filière GT ou TQ que l'option choisie par l'élève.

En GT, l'élève a le choix entre 7 grilles basées sur les options suivantes : **Sciences, Latin, Sciences sociales et Sciences économiques**. Tous les élèves du degré suivent un cours d'**Anglais 4h**.

En TQ, notre établissement propose l'option **Techniques artistiques**. De nombreuses autres options techniques ou professionnelles de qualité existent dans les écoles des alentours.



# ENTRER EN 5<sup>e</sup> ou 6<sup>e</sup>

-- 3<sup>e</sup> degré général de transition --  
-- 3<sup>e</sup> degré technique de qualification --

## Un mot des coordinateurs du troisième degré

Le troisième degré est le degré qui ouvre progressivement la voie vers l'**autonomie**. D'une part, la vie dans ce degré est fortement influencée par ce que les élèves aimeraient en faire et par les projets qu'ils mèneront à bien durant ces 2 années d'étude.

D'autre part, l'accent est mis sur le **projet du jeune** : plusieurs activités sont organisées pendant le degré afin d'accompagner les élèves dans leur réflexion sur l'avenir qu'ils veulent se construire. La réflexion est à la fois centrée sur eux-mêmes et sur la réalité professionnelle.

En ce qui concerne les options dans lesquelles les élèves effectuent leur troisième degré, plusieurs choix s'offrent à eux et demandent une réflexion quant à leurs **intérêts** et leurs **compétences**.

Tant en filière GT qu'en filière TQ, les élèves ont tous une formation commune, c'est-à-dire que quels que soient les choix qu'ils opèrent, ces cours comprennent le même nombre d'heures au sein de chaque filière. A côté de cette formation commune, l'élève devra opérer le choix d'une grille parmi celles décrites dans les pages suivantes.

**En GT**, la grille de l'élève lui permettra de choisir des options de base telles que le **Latin**, les **Sciences sociales** ou les **Sciences économiques**.

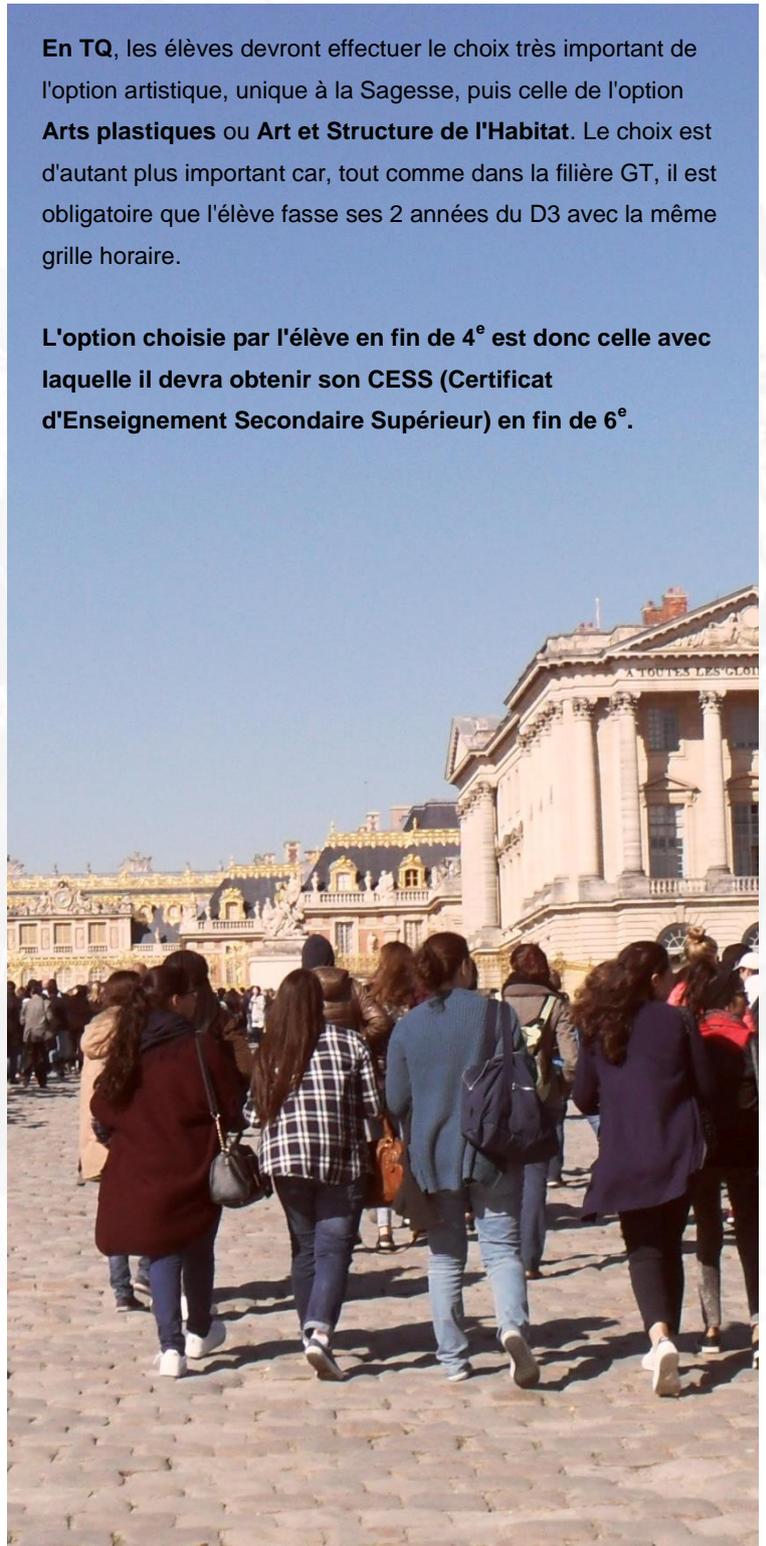
Par ailleurs, si tous les élèves du 3<sup>e</sup> degré GT suivent obligatoirement un cours de français, de mathématiques, d'anglais et de sciences, selon les choix qu'ils feront, le nombre de périodes hebdomadaires de ces cours sera modulable.

Ainsi l'élève peut choisir :

- 3 ou 6h de **sciences**
- 4 ou 6h de **français**
- 2, 4 ou 6h de **mathématiques**
- 2 ou 4h d'**anglais**

**En TQ**, les élèves devront effectuer le choix très important de l'option artistique, unique à la Sagesse, puis celle de l'option **Arts plastiques** ou **Art et Structure de l'Habitat**. Le choix est d'autant plus important car, tout comme dans la filière GT, il est obligatoire que l'élève fasse ses 2 années du D3 avec la même grille horaire.

**L'option choisie par l'élève en fin de 4<sup>e</sup> est donc celle avec laquelle il devra obtenir son CESS (Certificat d'Enseignement Secondaire Supérieur) en fin de 6<sup>e</sup>.**



# LES ARTS

-- en 2C, aux D2 et D3 TQ --

## L'activité complémentaire Arts et Expression en 2C

---

Le cours d'Expression plastique en 2<sup>e</sup> contribue à l'enrichissement de la culture générale. Il ne vise pas une spécialisation mais ouvre les portes d'un domaine d'expression très riche et pousse l'élève à prendre conscience que l'art est une manière de se connaître et de se réaliser.

Les contenus y sont abordés de manière à développer le sens de l'observation et à aiguïser la sensibilité de l'élève en découvrant les démarches artistiques au travers des œuvres mais aussi de ses recherches personnelles.

L'élève qui choisit cette activité complémentaire développera son imagination, son esprit d'initiative et sa curiosité. Il apprendra à les canaliser dans des réalisations précises abordant différentes techniques.

## Les techniques artistiques au D2

---

**S'inscrire en technique de qualification, c'est choisir de vivre autrement l'école ; c'est vouloir avoir un rapport plus concret avec ses études.**

Les techniques artistiques imposent une articulation subtile entre le rapport théorique et le rapport pratique au savoir, de

façon à ce que l'élève perçoive la complémentarité de ce double rapport à la réalité à travers les arts.



La 3<sup>e</sup> TQ présente une grille horaire unique, dans laquelle l'élève suit une formation artistique globale, avec une initiation au monde de l'habitat. Au terme de cette 3<sup>e</sup>, l'élève aura le choix entre l'orientation « plastique » ou l'orientation « habitat » en 4<sup>e</sup>, en vue de sa spécialisation au 3<sup>e</sup> degré.



## Les techniques artistiques au D3

En TQ

A la fin du degré, le certificat d'enseignement secondaire supérieur est délivré. Il donne accès à tous types d'enseignement supérieur, artistique ou non, de type long ou court. 2 options sont proposées aux élèves :

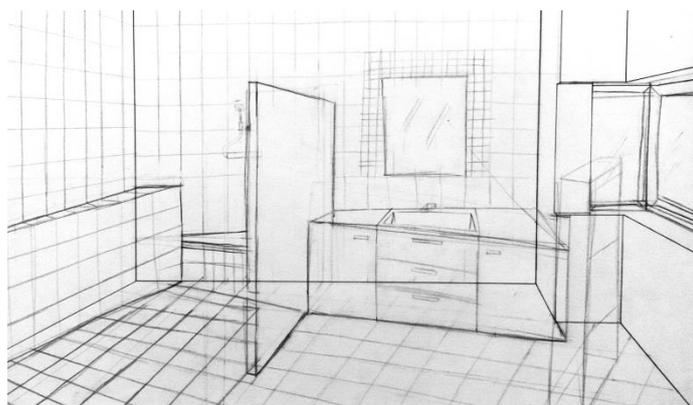


### Option Arts plastiques

Cette option veut développer l'imagination créatrice et la sensibilité de l'élève, par l'approche de différents types de langages artistiques et de leurs techniques de base. Beaucoup de métiers font appel à des individus créatifs et à des exécutants capables de comprendre, de respecter des consignes et de mener à bien un travail demandé tout en faisant preuve de créativité.

Cette option prépare les élèves aux études supérieures en graphisme, illustration, bande dessinée, publicité, sculpture, stylisme, infographie, histoire de l'art...

Les élèves peuvent également entamer une 7<sup>e</sup> année qualifiante dans une autre école pour devenir spécialiste en art floral, assistant en stylisme, technicien en multimédia, technicien en images de synthèse.



### Option Art et Structure de l'Habitat

Les cours de cette option sont orientés vers le volume, l'habitat, le design et leurs modes de représentation (maquettes, plans, croquis...). Le cours d'architecture met l'accent sur la manipulation correcte des outils, la compréhension et l'application de modes de représentations (projections, perspectives...). Il se construit également sur les problèmes d'aménagements d'intérieurs après analyse des besoins.

Enfin, il ouvre l'esprit des élèves sur les créations anciennes et contemporaines dont ils vont s'inspirer.

Cette option prépare les élèves aux études supérieures en architecture d'intérieur, en design...

Les élèves peuvent également se diriger vers une 7<sup>e</sup> année qualifiante dans une autre école pour devenir technicien en images de synthèse, peintre-décorateur ou dessinateur DAO.





### Quelques impressions d'élèves de TQ :

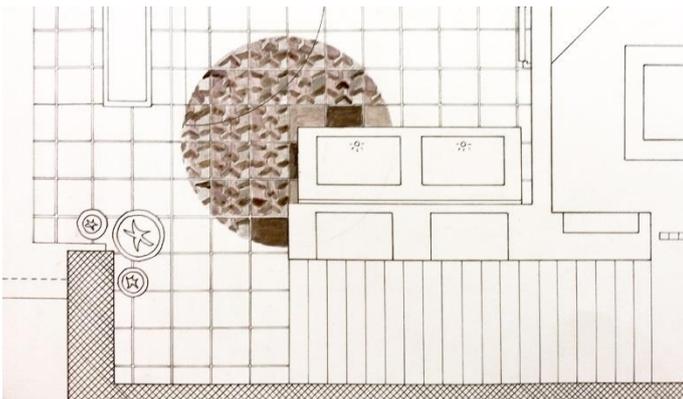
« On a choisi l'option en fonction de nos intérêts et non par obligation. »

« Chaque projet amène à une réalisation concrète, qui est l'aboutissement de recherches. »

« On sait vite, dès la 3<sup>e</sup> année, si on va continuer dans cette voie, on peut faire des projets d'avenir. »

« Parfois les gens ont des stéréotypes sur les sections TQ, on y travaillerait moins que dans le général. Très vite, on se rend compte que c'est faux. Les recherches, les étapes de préparation pour conclure à l'aboutissement du projet final nécessitent beaucoup de travail, d'autonomie; soulèvent beaucoup de questions. Le projet final ne rend pas compte des différentes étapes de préparation. Cela demande un travail régulier et de la méthode. »

« C'est grâce à ce type d'apprentissage que j'aime l'école maintenant. »



### Les objectifs des cours d'option artistique

En 3TQ

- ➔ Confirmation du choix d'option
- ➔ Aptitudes de travail en atelier
- ➔ Créativité et esprit de recherche

En 4TQ

- ➔ Confirmation du choix d'orientation
- ➔ Aptitudes pour chaque étape d'un projet technique artistique
- ➔ Caractère personnel du travaillant

En 5TQ

- ➔ Possibilité d'obtenir le CESS dans l'option choisie
- ➔ Liens entre tous les cours, au service du projet
- ➔ Gestion personnelle de chaque étape du projet

En 6TQ

- ➔ Autonomie du projet
- ➔ Conscience professionnelle
- ➔ Aptitudes à intégrer l'enseignement supérieur

### La grille Gt Arts en 5-6 général de Transition

L'option « Arts » trouve résonance dans les cours d'AC Français+2 et d'Histoire de l'art (1h) ; les professeurs titulaires de ces cours travaillent ainsi en étroite collaboration dans une visée dédiée aux Arts et à la Culture, offrant aux élèves des projets communs et une continuité dans les apprentissages. Ces cours sont donc inclus dans la grille horaire hebdomadaire

et revêtent un caractère obligatoire.

L'année en GT Arts est une succession de projets matérialisant des alliances entre les connaissances objectives et subjectives, rationnelles et intuitives. Et chaque projet est une exploration pratique faite de recherches, de questionnements, d'approches gestuelles et techniques, d'analyses, de convictions, de conceptualisation, et enfin, de réalisation et de verbalisation.

Le cours d'Expression plastique et la grille d'options à laquelle il appartient est avant tout, pour les élèves, un miroir de la société actuelle, faite d'images et d'affirmation de soi. C'est pourquoi le rapport à l'Art et à la Culture y est la base des connaissances gravitant autour des gestes techniques, tout comme la vie quotidienne qu'on observe et ressent chaque jour.

Les trois cours qui composent la grille GT Art :

Le cours d'Expression plastique (4h) qui abordera trois sphères distinctes :

La sphère 2D, où le dessin posera les bases de la gestuelle, de l'observation et de l'analyse, explorée ensuite par d'autres techniques comme le collage, la gravure, la peinture...

La sphère 3D, où l'espace sera évoqué comme le support et l'intégration d'une construction en volume. La valeur des matériaux, des rythmes et de la composition y sera primordiale.

La sphère Histoire de l'Art où, en lien avec le cours du même nom, l'élève sera invité à faire interagir ses connaissances de l'Art et sa propre démarche créative, et à être capable de conceptualiser son projet grâce à l'observation du monde qui

l'entoure.

Le cours de Français (+2h) : qui, en collaboration avec le cours d'Expression plastique et d'Histoire de l'Art, développera des compétences d'analyse, de conceptualisation, d'esprit critique, de verbalisation et aidera à développer la créativité.

Le cours d'Histoire de l'Art (1h) : qui travaillera l'enrichissement des notions d'Histoire de l'Art abordées durant les cours d'Expression plastique.

La pratique artistique est vue dans l'option GT Arts comme l'évocation ou l'affirmation d'un talent, mais aussi comme une qualité humaine qui concourt comme toute autre option à l'obtention du CESS.



# LE FRANÇAIS

-- D3 GT --

## Atelier de création en 2C

---

Les 2 heures d'Atelier de Création de l'activité complémentaire **Arts et expression** sont enseignées par un professeur de Français pour travailler la créativité et l'expression orale des élèves.

## Le cours de Français et Communication au D3

---

### A qui cette extension est-elle ouverte ?

Elle est destinée aux élèves qui présentent un intérêt marqué pour la culture, les moyens d'expression artistiques et la littérature en particulier. Elle ne suppose aucun prérequis à l'entrée de la 5<sup>e</sup> mais nécessite motivation, sérieux, rigueur, créativité, **gout de la lecture** et engagement personnel.

### Comment fonctionne-t-elle et en quoi consiste-t-elle ?

Étant conçue comme un parcours, elle peut se construire de façon dynamique à partir des attentes des élèves et des propositions du professeur.

Se donnant généralement en groupe restreint, elle offre un encadrement individualisé, personnalisé et approfondi.

Comportant un complément de 2 heures hebdomadaires, elle permet d'aborder à travers un ou plusieurs projets un plus grand nombre d'œuvres et une plus grande diversité de genres que le cours obligatoire de 4 heures.

Une attention particulière est portée aux auteurs belges et à ceux des pays francophones autres que la France, à la bande dessinée, à la chanson à texte, à l'oral, au cinéma, au théâtre, à la critique... Le cours de 6<sup>e</sup> est souvent consacré à la mise en scène d'un spectacle théâtral.

Se voulant une ouverture sur le monde culturel, elle favorise par ailleurs l'accès à ses différentes manifestations. En fonction des possibilités offertes à Bruxelles, il est ainsi possible de se

rendre à des expositions, de visiter les coulisses d'un théâtre ou d'un opéra, de varier les approches grâce à des intervenants extérieurs (écrivains, cinéastes...), de travailler avec d'autres classes ou d'autres écoles, d'aller voir un film, une pièce de théâtre ou un spectacle, de participer à un projet (parfois en partenariat avec des intervenants extérieurs). Dans ce cas, l'élève peut être amené à être présent en dehors des heures scolaires (pièces de théâtre en soirée, répétitions pour un spectacle...).

Toutes ces activités débouchent sur des travaux mettant en valeur le sens de l'analyse, le développement de l'esprit critique et de la créativité, la capacité à faire un compte rendu, l'affirmation de l'expression, orale ou écrite selon les cas.



### Quelques exemples de projets réalisés ces dernières années :

- ➔ Mise en scène de pièces de théâtre
- ➔ Participation au Quartz de la chanson
- ➔ Festival du conte
- ➔ Organisation d'un récital poétique
- ➔ Projet « La scène aux ados »
- ➔ Écriture de nouvelles, anthologies créatives...
- ➔ Participation à des projets liés au cinéma
- ➔ Parcours ludiques qui allient lecture, écriture, oralité, approche cinématographique autour de thèmes comme la monstruosité, les sept péchés capitaux, la rencontre amoureuse, la poésie africaine, la parodie, les séries TV, le labyrinthe, la psychanalyse des contes de fée, les remakes, les dystopies, le roman graphique...

# L'IMMERSION

-- au D1 et aux D2 et D3 GT --

Inscrire son enfant en immersion est un choix et un engagement qu'on ne prend pas à la légère. L'immersion est organisée par degré. Entre 2 années d'un même degré, il n'est en effet pas possible de changer de classe.

Passer ses 6 années en immersion n'est pas toujours facile. Cela ne veut pas dire pour autant que ce n'est pas agréable et intéressant ! Depuis plus de 10 ans, la Sagesse organise l'immersion et ses anciens élèves sont très fiers de leur parcours scolaire. Ils n'ont pas seulement réussi leurs études secondaires mais ils ont également acquis une grande aisance en néerlandais.

## Travail en classe

Dès les premiers jours, les élèves sont immergés dans la langue. Les professeurs commencent tout de suite à leur parler dans la langue-cible mais ils considèrent tous les élèves comme des débutants. L'outil le plus important est leur dictionnaire. Celui-ci est à utiliser tous les jours.

En classe, afin d'être clair et constructif, le travail se fait souvent avec des images, des chansons ou des petits films pour stimuler et motiver les élèves.

## Travail à domicile

Il est capital que les élèves revoient chaque jour les nouveaux mots appris durant la journée. Pour étudier, ils ont leur cahier et leur syllabus mais ils peuvent également disposer d'un outil électronique qui s'appelle Quizlet. Il s'agit d'un site où ils peuvent étudier leur vocabulaire de manière ludique. L'étude du vocabulaire est indispensable pour comprendre le cours.

Les parents ont un rôle essentiel dans l'éducation en immersion de leur enfant. Leur soutien est primordial pour qu'ils gardent leur motivation.

## Évaluation

En 1<sup>e</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> année les élèves reçoivent à chaque bulletin une fiche d'évaluation pour l'immersion. Cette fiche évalue certaines compétences spécifiques à l'immersion. Cette évaluation est remplie par l'élève et par ses professeurs. Ce document permet aux parents de voir si leur enfant s'auto-évalue correctement. Si ce n'est pas le cas, il sera alors temps pour les parents de prendre les choses en main et d'intervenir afin de l'aider.

En fin de degrés, les élèves passent certaines évaluations externes de la Fédération Wallonie-Bruxelles en français. Cela ne leur pose aucun problème s'ils retravaillent et revoient régulièrement leur vocabulaire durant l'année.

## Sorties, spectacles et activités

Chaque année, une excursion d'une journée est organisée en immersion par degré (par exemple : une journée dans le centre de Bruxelles, à Planckendael, à Bruges, Louvain, Anvers, Gand ou Courtrai). Elles ont pour objectif de leur faire découvrir ces endroits de manière ludique.

Lorsque la possibilité se présente, les élèves assistent également à des spectacles en néerlandais en rapport avec la matière vue en classe.



## CNaVT

Afin de permettre aux élèves de posséder un diplôme reconnu par la Communauté Flamande et de valoriser leur parcours en immersion, La Sagesse propose, en 6<sup>e</sup>, un examen émanant du projet CNaVT (Certificaat Nederlands als Vreemde Taal), mené par le Centrum voor Taal en Onderwijs de Leuven (voir

www.cnavt.org). Ce certificat existe en différents profils et niveaux. Chaque année, l'école est très fière de voir les beaux résultats que ses élèves d'immersion obtiennent.

### **Le programme de l'immersion**

- De la 1<sup>e</sup> à la 6<sup>e</sup> : Cours de Néerlandais **spécifique** à la classe Immersion
- Au D1 : Cours de **Sciences et Étude du milieu** en immersion néerlandaise
- Au D2 : Cours de **Mathématiques** en immersion néerlandaise
- Au D3 : Cours d'**Histoire et Formation géographique et sociale** en immersion néerlandaise



# L'ANGLAIS

-- au D3 GT et TQ --

## En GT

---

En 3<sup>e</sup>, tous les élèves de la filière GT débutent l'apprentissage de la langue anglaise. Cet apprentissage se base sur l'acquisition de quatre compétences: compréhension à la lecture, compréhension à l'audition, expression écrite et expression orale.

De la 3<sup>e</sup> à la 4<sup>e</sup>, tous les élèves auront quatre heures d'anglais chaque semaine. Le deuxième degré se clôture par la participation des élèves à un voyage à Londres où ils séjournent dans des familles d'accueil anglophones.

A partir de la 5<sup>e</sup>, **les élèves de GT** sont invités à choisir s'ils souhaitent poursuivre leur apprentissage de l'anglais à raison de 2 heures ou de 4 heures par semaine. Le cours d'anglais 4h peut être choisi indépendamment d'une autre option de base dans certaines grilles.

### Anglais 4 heures ou 2 heures ?

Les mêmes compétences sont développées aux cours d'anglais 4 heures ou 2 heures, en ayant à l'esprit que les productions des élèves n'atteindront pas le même niveau de performance en anglais 2 heures.

La différence se manifestera lors de l'évaluation de la production de l'élève. Le professeur ciblera le niveau de performance et adaptera ses exigences et la complexité de la tâche proposée aux élèves, au temps dont ils disposent dans ce cours de 2 heures pour améliorer leur maîtrise des différentes compétences.

En anglais 4 heures, les quatre compétences seront développées de manière égale. Il sera demandé aux élèves de mettre tout en œuvre pour assurer une progression réelle et efficace, basée sur un travail régulier et enthousiaste.



## En TQ

A partir de la 5<sup>e</sup>, les élèves de TQ Arts plastiques sont invités à débiter l'apprentissage de l'anglais ou à approfondir leur apprentissage de cette langue à raison de 2 heures par semaine.

### Installer des compétences

Les cours de langues modernes au 3<sup>e</sup> degré TQ installent les quatre compétences, c'est-à-dire la compréhension à la lecture et à l'audition, l'expression orale et écrite.

On met aujourd'hui davantage l'accent :

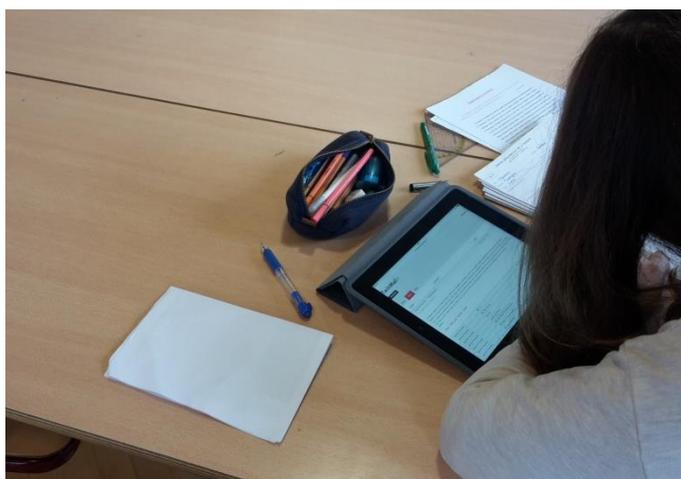
- sur des activités significatives : les élèves sont les acteurs de leur apprentissage. Les activités doivent avoir du sens pour l'élève ou doivent lui permettre de construire le sens.
- sur la nécessaire conjonction des savoirs avec des savoir-faire et des savoir-être, donc sur des apprentissages plus intégrés, plus globaux, voire interdisciplinaires.
- sur une explication accrue des démarches d'apprentissage : comment fait-on pour apprendre ? Quelles sont les méthodes efficaces ?

### La dimension européenne

L'intégration de la dimension européenne dans les programmes de langues modernes se traduit par l'invitation à aller à la

rencontre de l'autre, à développer ses capacités de communication par le multilinguisme. Saisir ces chances implique de bouger, de prendre le risque de la rencontre, de la confrontation, de l'ouverture.

Le cours de langues modernes est un terrain privilégié pour éveiller les élèves à une citoyenneté européenne. Il prépare des jeunes ouverts, capables de s'enrichir de la différence des autres, d'aller la découvrir en véritable immersion aux côtés des jeunes d'autres contrées. Il donne le goût de débattre, de communiquer, il valorise tous les moyens de communication ; il fait découvrir à d'autres les richesses de notre propre culture.



# L'ESPAGNOL

-- au D3 GT --

Apprendre une langue, c'est s'ouvrir au monde et à autrui.

Apprendre une langue, c'est apprendre à communiquer.

Ces deux principes sont à la base des deux années d'étude de la langue espagnole.

L'activité complémentaire « Espagnol » permet d'apprendre les bases d'une langue parlée par plus de 300 millions de personnes dans le monde...

Au terme des 2 années d'apprentissage, les élèves devraient être à même de comprendre et de se faire comprendre dans un pays hispanophone comme touriste ou étudiant. Dans cette visée, l'école accueille depuis plusieurs années déjà un/e auxiliaire de conversation natif/ve pour toute l'année scolaire, permettant des cours en petits groupes axés sur la communication orale.

De cette manière, les élèves peuvent acquérir des connaissances et des réflexes leur permettant de développer les 4 compétences traditionnellement exigées en classe de langue moderne :

- la compréhension à l'audition
- la compréhension à la lecture
- l'expression écrite
- l'expression orale

Étudier une langue, ce n'est pas seulement pouvoir communiquer avec les habitants, c'est aussi connaître la culture, les traditions, les coutumes, la gastronomie des pays où l'on parle cette langue.

Les élèves découvriront aussi la grande richesse culturelle de l'Espagne avec ses peintres, ses écrivains, ses beautés naturelles, ses villes aux anciennes traditions ainsi que les civilisations précolombiennes et les diversités des pays de l'Amérique Latine.

# LE LATIN

-- en 2C et aux D2 et D3 GT --

Proposé à tous nos élèves 2h par semaine en 1C, le latin devient un cours de 4h de la 2<sup>e</sup> à la rhéto. Tout en étant confrontés à un certain degré d'exigence, les élèves latinistes s'ouvriront aux innombrables richesses du monde dans une discipline aux multiples facettes.

## Mais pourquoi donc étudier une langue morte ?

- Pour étudier une **langue** : le latin n'est plus parlé aujourd'hui mais il est à l'origine d'une grande partie du lexique du français, des autres langues romanes (espagnol, italien, portugais et roumain) mais aussi d'une partie conséquente du lexique de l'anglais. A l'heure de l'Europe et de la mondialisation, la connaissance des langues est un atout indéniable que le latin peut faciliter.
- Pour renforcer ses compétences en **français** : l'élève latiniste améliore son orthographe, enrichit son vocabulaire, développe une meilleure connaissance de la syntaxe. Les mots savants et propres à des disciplines scientifiques sont plus faciles à comprendre pour qui peut en déduire le sens par l'étymologie ; la solidité des connaissances linguistiques en latin aidera également l'élève dans ses cours de néerlandais et d'anglais.
- Pour progresser en **logique** : en traduisant des phrases latines, l'élève développe sa logique et son esprit d'analyse. Il doit se montrer rigoureux et faire preuve d'un esprit de déduction et même exercer les probabilités.



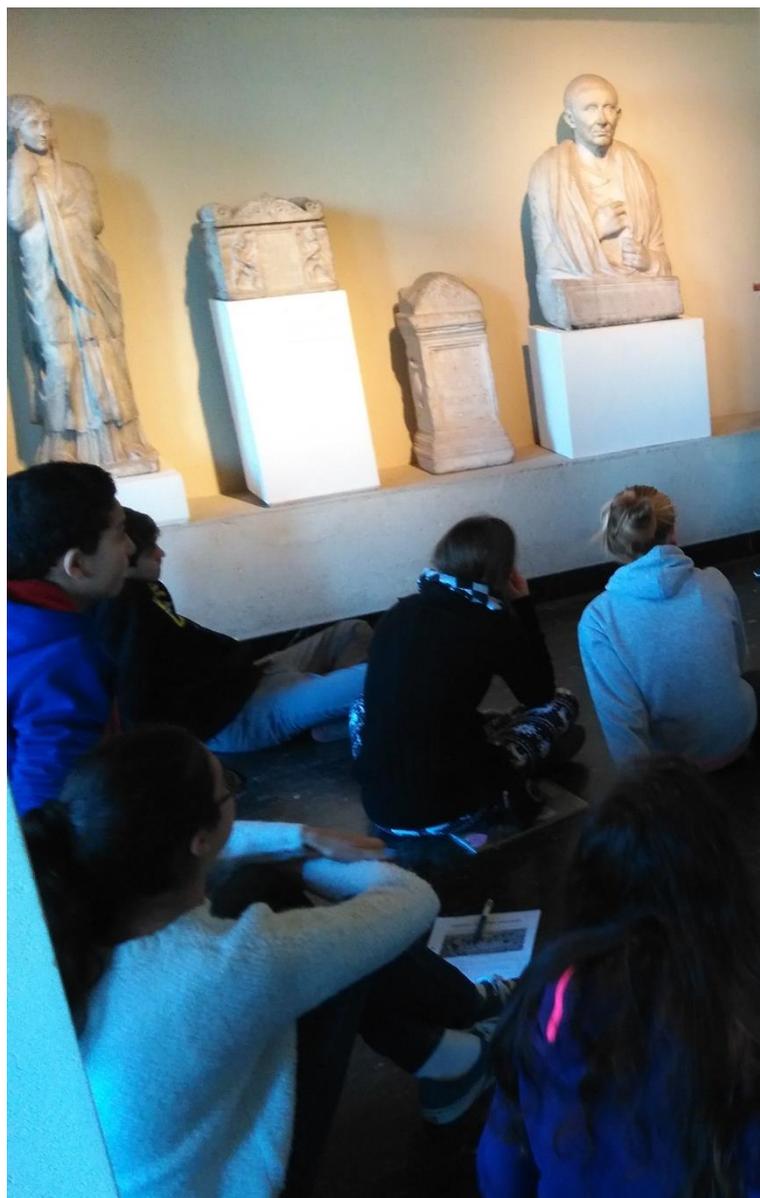
- Pour avoir des facilités en **histoire** : le latin se réfère à une civilisation passée glorieuse et en étudiant le monde romain, nous redécouvrons nos racines, mais toujours à la lumière du présent.
- Pour avoir un cours d'**histoire de l'art** : avec le latin, l'occasion est donnée de s'initier à la mythologie et au travail artistique qui en a découlé : musique, peinture, sculpture... Tous les arts et les époques sont envisagés; des visites au musée sont aussi prévues au programme et dès que l'occasion se présente, une représentation théâtrale ou projection de film.
- Pour perfectionner la **géographie** : l'empire romain à son apogée concerne 3 continents, une bonne trentaine de pays et des milliers d'habitants ; une sorte de mondialisation avant l'heure !
- Pour **philosopher** : surtout chez les plus grands, outre les aspects de la vie quotidienne, l'élève est aussi initié à la pensée des hommes et aux réponses données par les Anciens aux questions existentielles.
- Pour avoir un cours d'**éducation à la citoyenneté** : confronté aux prémices des notions de droits, de politique et de démocratie, l'élève latiniste est invité, à travers les personnages d'hier, à aller plus loin, à regarder autrement, à s'interroger, à connaître son passé pour comprendre son présent et préparer son futur.
- Pour faire de la **gymnastique**... du cerveau : l'élève



entretient sa mémoire par l'étude des tableaux de déclinaisons ou de conjugaisons. L'exercice de traduction est lui aussi une sorte de gymnastique intellectuelle permanente.

- Pour remporter la cagnotte de *Qui veut gagner des millions* : le latin permet un tour d'horizon de la culture dans l'espace et le temps. Les élèves latinistes développent une large culture générale : légendes, personnages célèbres, mythologie, histoire, étymologie... Un bagage de savoirs et d'expériences qui peut mener loin !

Dès que l'occasion se présente, des sorties et voyages pédagogiques sont organisés pour ancrer l'apprentissage du latin dans le monde contemporain : théâtre, cinéma, musée du Cinquantenaire et des Beaux-Arts, Malagne la gallo-romaine, Bavay... et Rome ou Naples !



# LES MATHÉMATIQUES

-- au D3 GT et TQ --

## En GT

---

Jusqu'en 4<sup>e</sup> année, le cours de mathématiques fait partie du tronc commun. 5h pour tout le monde. A partir de la 5<sup>e</sup>, les mathématiques deviennent une option de 2, 4 ou 6h. Plus on prend un nombre élevé d'heures en mathématiques, plus il y a de chapitres vus. Les heures supplémentaires permettent donc de voir plus de matière et ne servent donc pas à de la remédiation.

### Option 2h

Etant donné le peu de chapitres vus en math 2h, il faut être certain de pas en avoir besoin pour la suite des études supérieures. L'objectif de ce cours est de fournir à l'élève les mathématiques de base qu'il utilisera dans sa vie de citoyen.

### Option 4h

Le cours de math 4h est assez complet et suffisant pour des études supérieures (non universitaires) ou universitaires mais non mathématiques.

### Option 6h

Les élèves qui souhaitent poursuivre des études supérieures à caractère mathématique ou qui se voient à l'université dans un domaine comme la physique, l'agronomie, l'économie ou l'informatique auront intérêt à choisir l'option 6h. Bien sûr, il va de soi qu'il n'y a pas que les « scientifiques » qui peuvent tirer profit d'une telle option. Le principal objectif du cours math 6h consiste à développer l'esprit logique de l'élève en le formant à la maîtrise de raisonnements rigoureux.

Quelle différence entre les programmes de mathématiques 6h et mathématiques 4h ? D'une part, l'approfondissement par l'étude de chapitres supplémentaires. D'autre part, une manière différente d'aborder la matière. En effet, l'option math 6h cherchera à donner plus de corps à la matière en proposant un échantillon plus varié de manipulations et de calculs (qui dépasseront régulièrement le niveau de complexité et d'abstraction de ceux faits en mathématiques 4h) ainsi qu'en utilisant différents logiciels.

### Ce qu'en disent les élèves :

« Pour prendre math 6h, il faut avoir le goût du jeu, de la logique, des chiffres et des formules. Il faut avoir de l'intérêt pour la complexité, la réflexion et la résolution de problèmes. La motivation, la persévérance, le travail régulier sont les clés de la réussite. »

## En TQ

---

Tous les élèves du D3 en TQ ont une partie commune en mathématiques qui répond aux exigences du programme du cours de 2h/semaine tel qu'il est décrit par la Fédération Wallonie-Bruxelles. Pour les élèves de l'option Art et Structure de l'Habitat, à ces 2 heures s'ajoutent 2 autres heures par semaine, ce qui leur fait 4h de mathématiques par semaine. Cette opportunité s'inscrit dans la suite logique des 4h de mathématiques enseignées à tous les élèves de TQ au D2.

Plus qu'une remédiation ou qu'un renforcement en mathématiques, cette option offre à l'élève un complément d'apprentissage au service de ses cours liés à l'architecture qui peut lui servir tout au long de son degré mais aussi en préparation à ses études supérieures. Il complétera ainsi les compétences qui sont proposées d'une façon commune à tout élève du 3<sup>e</sup> degré TQ dans son cours de mathématiques de 2 heures par semaine.

Ce cours est donc destiné à tout élève qui a un projet de faire des études supérieures, où les mathématiques et la physique sont indispensables ou tout simplement à un élève qui veut approfondir les notions mathématiques et se donner ainsi beaucoup plus d'opportunités pour les études ultérieures .

# LES SCIENCES

-- en 2C et aux D2 et D3 GT --

## Au D1

---

Il suffit d'allumer la télévision, surfer sur internet, consulter le journal ou une revue hebdomadaire pour se rendre compte que les sujets scientifiques figurent parmi les plus médiatisés :

- la pollution de la planète (Quelles seront les conséquences du réchauffement climatique ? Comment éviter la disparition de nombreuses espèces animales ? Quelles énergies faudra-t-il privilégier à l'avenir ? Quels gestes simples devons-nous poser pour limiter les dégâts ?...);
- les avancées technologiques (Où s'arrêtera l'évolution du GSM, des ordinateurs, des téléviseurs ...?);
- les progrès réalisés en médecine (Comment soigner efficacement les maladies comme le cancer, le SIDA, la maladie d'Alzheimer ?).

### Impossible d'ignorer l'impact des sciences dans la vie de tous les jours !

La grille d'activité complémentaire à dominante scientifique permettra à l'élève :

- de se familiariser davantage avec les sciences grâce à diverses sorties éducatives et en réalisant des expériences au laboratoire ;
- de se structurer en adoptant une méthode de travail performante, à travers un complément au cours de sciences de base ;
- de pratiquer les mathématiques « autrement », sur base d'activités logiques appliquées aux sciences ;
- d'exploiter au mieux les logiciels informatiques de base (traitement de texte, tableur et graphique, présentation interactive)... autant d'outils qui lui seront très utiles au quotidien!

Un élève curieux, observateur et désireux de comprendre le monde qui l'entoure possède déjà les qualités d'un bon scientifique !



## Au D2

---

Si l'élève est curieux, s'il s'étonne, s'il pose des questions sur les phénomènes scientifiques qui l'entourent, et cherche des bonnes réponses ; s'il a une aisance en mathématiques ; alors l'option sciences est probablement faite pour lui !

Les notions **de biologie, de chimie et physique** seront présentées le plus souvent possible dans un **contexte** relatif à la vie courante et cela en vue de leur **donner du sens**. Le cours présentera quelques situations où des modèles scientifiques et des réalisations technologiques sont bien apparents et articulés.

Ces modèles et réalisations seront élaborés lors d'une **démarche scientifique**, développée à l'occasion de **laboratoires** que les élèves auront préparés et réalisés. Cette méthode contribuera à développer un esprit critique en les faisant réfléchir aux aspects positifs et négatifs de projets et/ou de réalisations où les êtres humains sont impliqués. Ils percevront que les scientifiques cherchent à élaborer des théories toujours plus aptes à fournir une interprétation de certains aspects de la réalité sans jamais prétendre détenir «la» vérité.

## Outils scientifiques au D2

L'élève abordera des sciences, des maths et de l'informatique dans des situations problèmes concrètes afin de lui donner un maximum d'outils pour effectuer des tâches scientifiques.

Ces tâches favoriseront le développement d'un état d'esprit autonome qui pourra l'aider dans ses différents apprentissages au-delà des maths et des sciences.



## Au D3

Notre société actuelle est résolument tournée vers les sciences et la technologie. Il n'est donc pas étonnant que de nombreux métiers demandent une connaissance approfondie des sciences. On pense bien entendu à la médecine ou l'ingénierie, à la recherche fondamentale ou appliquée, mais également à l'informatique, au travail en laboratoire, à l'imagerie médicale...

### Objectifs

L'option sciences 6h entend donner la **formation requise** aux élèves qui envisagent de s'engager dans des études supérieures scientifiques. Elle peut aussi s'adresser aux curieux des phénomènes de notre environnement, qui souhaitent découvrir ou approfondir les concepts qui se dégagent de l'observation de la nature.

Le cours vise également à assurer une **éducation scientifique citoyenne**, en développant la capacité à analyser un phénomène complexe. Énergie nucléaire, nanoparticules, OGM, préservation de l'environnement, conquête de Mars...

Voici quelques sujets de société revenant fréquemment à l'une des médias. Pour l'homme et la femme de demain, il est nécessaire de les comprendre et de bien cerner les enjeux techniques, socio-économiques et culturels qui y sont liés.

### Qualités attendues

Il n'y a pas de profil unique pour un « bon » scientifique, et les qualités attendues seront travaillées tout au long du degré.

Voici cependant quelques aspects importants auxquels l'élève s'identifiera peut-être :

- ➔ Avoir l'esprit d'analyse et de synthèse.
- ➔ Être capable et soucieux de raisonnement logique et argumenté.
- ➔ Pouvoir utiliser les outils mathématiques, gérer et structurer des données.
- ➔ Faire preuve d'imagination et de curiosité intellectuelle.
- ➔ Être capable de travailler en équipe.

**Si le cours de sciences 6h constitue la suite logique de l'option « sciences » du 2e degré, elle est cependant également accessible aux élèves, motivés, ayant suivi les sciences 3h.**

### Une approche active et pratique

Les trois disciplines scientifiques (biologie, chimie, physique) sont réparties de manière équivalente au cours de l'année.

L'approche interdisciplinaire est ainsi favorisée.

Les 6 heures de cours permettent de mettre l'**élève au centre de l'apprentissage**, et d'y **avoir un rôle actif**. Ceci est possible par le biais de travaux de groupe et de laboratoires avec des sujets concrets, tels que :

- ➔ Observations au microscope de cellules et de tissus.
- ➔ Dosage de la quantité de sulfites présents dans différents vins.
- ➔ Encodage et transmission d'informations grâce à un laser.

Le cours est également complété par des visites de musées (galerie de l'évolution du Musée des Sciences Naturelles) ou d'expositions (Printemps des Sciences, Fusion nucléaire), et par la rencontre de personnes travaillant dans le milieu scientifique (présentation du métier d'expert).

Ces activités rendent le cours particulièrement concret et ancré dans l'actualité. Elles permettent à chaque élève de développer un bon **esprit de synthèse** afin de réunir des notions acquises sur plusieurs années, et une certaine **autonomie** afin

d'assimiler des concepts nouveaux.

### Thèmes abordés

Pour les plus curieux ou les impatientes, voici la liste des thèmes abordés durant le 3<sup>e</sup> degré :

En 5<sup>e</sup> : le système nerveux ; l'homéostasie et la reproduction ; les solutions aqueuses ; les équilibres chimiques ; la cinématique chimique et une introduction à la chimie organique ; la cinématique et la dynamique des mouvements ; la gravitation ; le magnétisme et l'électromagnétisme.

En 6<sup>e</sup> : une synthèse sur le métabolisme cellulaire ; la génétique ; l'évolution ; la biodiversité et le développement durable ; les réactions acido-basiques ; les réactions d'oxydoréduction et la suite de la chimie organique ; les phénomènes ondulatoires ; les ondes mécaniques et électromagnétiques ; le nucléaire ; et plusieurs éléments de physique moderne.



# LES SCIENCES ÉCONOMIQUES ET SOCIALES

-- en 2C et aux D2 et D3 GT --

## L'activité complémentaire initiation à la vie sociale en 2C

---

Comment vit-on dans une société, un pays, un continent ?

Comment vivent les gens qui n'ont pas la même culture que moi ?

Pourquoi dit-on qu'Internet est dangereux ?

### Finalité du cours

Ce cours amène les élèves à prendre une place active dans leur éducation à la citoyenneté, aux médias, au respect de l'environnement, ...

L'option a pour but de sensibiliser de manière ludique, les élèves au monde dans lequel ils vivent en analysant ses aspects sociaux.

Pour atteindre cet objectif ...

#### 1. Cours d'activités sociales :

Deux périodes sont consacrées à l'analyse de phénomènes sociaux au travers de supports et d'activités variés (serious game, jeux pédagogiques, mise en projet) afin de développer l'esprit critique des élèves et leur permettre de devenir des acteurs plus pertinents au sein de la société.

#### 2. Vie citoyenne et environnement :

Deux périodes sont consacrées à la vie citoyenne et à l'environnement.

Elles ont pour objectif de sensibiliser les jeunes aux différents aspects de la vie en société et à la préservation de l'environnement, défis majeurs actuels.

L'initiation à la vie sociale est une fenêtre ouverte sur le monde qui entoure quotidiennement les élèves.

## L'activité complémentaire initiation à la vie économique en 2C

---

→ Le cours de socio-économie :

Deux périodes sont consacrées à la découverte du monde socio-économique à travers différents thèmes :

### 1. Le problème économique

- Enquête économique
- Le schéma économique
- Enquête familiale

### 2. Choix du consommateur

- Consommation privée et publique
- Les limites de la consommation
- La monnaie
- Logiques individuelles de consommation

### 3. Choix du producteur

- Qui produit les biens et services publics et privées ?
- Comment naît une entreprise ?

→ L'initiation à l'informatique :

### 1. Découverte de l'outil informatique (Word, Excel, PowerPoint, ...)

### 2. Appréhender la multiplicité des théories relatives à une même problématique

- Confronter plusieurs explications différentes d'un même problème économique courant ;
- Identifier la logique explicative de chacune des théories en recueillant et traitant les informations en fonction d'une recherche, en analysant et en synthétisant les informations.

### Au D2

#### Objectifs finaux du cours de sciences économiques :

Fin de 6<sup>e</sup>, les élèves seront capables de comprendre, juger, critiquer le **monde économique, politique et social** dans lequel ils vivent.

Cet apprentissage se fait à partir de la 3<sup>e</sup> par l'étude de l'activité économique basée essentiellement sur **l'actualité et la vie concrète**.

**La vie quotidienne s'invite en classe et le jeune sera dans une démarche qui le rend acteur de ses apprentissages afin de construire les nouveaux concepts.**

#### En 3<sup>e</sup>, ces objectifs seront atteints en :

- faisant acquérir à l'élève un vocabulaire de base (besoin, bien, consommation, production, entreprise...)
- analysant des faits économiques du quotidien (la vente, le marché, les revenus, la banque...)
- faisant découvrir les caractéristiques du problème économique (multiplicité des besoins et rareté des ressources) rencontré par les hommes et les façons d'y répondre
- analysant le comportement de l'individu en tant :
  - qu'agent consommateur (publicité, crédit, épargne, moyens de paiement...)
  - qu'agent producteur (création d'une entreprise, facteurs de production, aspects juridiques d'une société...)
- initiant aux premiers rudiments de la comptabilité
- développant le sens de l'observation, la capacité d'analyse, de critique, de synthèse de l'élève
- se rendant sur le terrain lors de la journée des options (Visite de Coca-Cola, la banque nationale...)

### Au D3

Le XX<sup>e</sup> siècle a vu la naissance de la mondialisation. Le XXI<sup>e</sup> siècle devra maîtriser sa gestion et tout citoyen y est directement impliqué.

**Les 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> étudient la macro-économie** c'est-à-dire l'économie d'une communauté, d'une nation, d'un ensemble de pays, du monde.

#### Comprendre l'économie pour mieux maîtriser sa vie quotidienne

Reprenons un scénario classique du J.T. : pour chaque thématique, l'économie intervient :

En Belgique :

- Les bas salaires seront moins bas.
- Le déficit budgétaire diminue de mois en mois et la conjoncture s'améliore.
- L'essence augmente demain. C'est une conséquence directe de la montée du cours du dollar.
- Une page de pub. : « Tout vous fait penser à jouer au Lotto ».

En Europe et dans le monde :

- Le traité de Lisbonne modifie l'équilibre des instances de l'Union Européenne.
- La B.C.E. maintient ses taux directeurs pour contenir l'inflation.
- En Afrique Centrale, des conflits à n'en plus finir.

Ce sont là des exemples des multiples facettes actuelles de la macro-économie.

#### Apprendre à affiner son analyse économique

**Maîtriser et utiliser les outils** que nous donnent l'économie : les indicateurs, les graphiques ; repérer et valoriser les sources sûres.

#### Détecter les mécanismes sous-jacents.

Apprendre à **se situer** par rapport aux théories économiques élaborées et utilisées dans les politiques économiques des États au cours de ce XXI<sup>e</sup> siècle.

Les concepts et données économiques repérées prennent ici tout leur sens.

**Amener à une réflexion personnelle sur les politiques économiques proposées, l'avenir de l'économie et la place de chacun comme citoyen responsable à la recherche d'un développement durable**

Reconnaitre et combattre ses stéréotypes, ses « idées toutes faites » et ses préjugés.

**Discuter** en classe et **argumenter** son point de vue en utilisant au maximum les acquis des démarches antérieures.

**Imaginer des solutions alternatives et en détecter les limites.**

### S'ouvrir vers l'extérieur

Visiter le Parlement Européen.

Participer à des actions citoyennes comme la sensibilisation à la problématique du commerce équitable dans toutes les classes de l'école et l'organisation d'un petit déjeuner Oxfam.

### Compléter cette formation par une approche du Droit

**Savoir à qui s'adresser**, ce qui suppose une connaissance affinée des institutions belges (fédérales, régionales, communautaires, législatives et judiciaires).

Comprendre l'importance des procédures dans la défense de la **démocratie**.

**Connaître ses droits** lors de la signature d'un contrat : contrat de travail (étudiant ou non), contrat de location, contrat de mariage ...

Ces étapes qui font l'objet des évaluations successives sont le préalable obligé pour avoir une prise sur les événements qui nous concernent le plus directement et donc être citoyen actif.



Centrée sur la société et le monde d'aujourd'hui, cette option doit former l'élève

- à mieux le connaître (connaissances),
- à mieux se situer par rapport à lui (jugement),
- pour agir sur lui (engagement).

Regroupant un ensemble de disciplines qui ont pour objet l'homme vivant en société, les sciences sociales s'intéressent aux faits d'actualité. L'élève de sciences sociales lit régulièrement la presse et suit les journaux TV ainsi que les émissions d'informations.

Il a ce qu'on appelle un esprit ouvert.

### Voir clair

Si les médias nous informent des faits d'actualité, l'école a un rôle essentiel de formation à la compréhension. Si nous avons appris à lire un texte, trop souvent, nous « lisons » mal les autres médias : TV, pub, radio, Internet, réseaux sociaux, ...

### Juger

A l'aide de témoignages, de lectures et de travaux personnels, individuels ou de groupe, l'élève de sciences sociales se forge un esprit critique, une autonomie et un sens accru de la solidarité envers les autres.

### Agir

Pour être un citoyen actif et responsable, il importe de prendre des initiatives dès sa formation. L'école est un lieu de formation civique qui permet à l'élève d'agir.

Il sera donc un participant actif, voire un animateur des différents groupes d'action sociale au sein ou à l'extérieur de l'école

L'élève de sciences sociales apprend par les faits sociaux : il se questionne sur les réseaux sociaux, l'immigration, la justice, la mode, la famille, ... Fais des recherches, les synthétise et communique ses résultats.

**L'option de base Sciences Sociales dans le 3<sup>e</sup> degré se veut être la continuité du cours au 2<sup>e</sup> degré.**

Elle vise à découvrir et à explorer le monde dans lequel nous vivons. Pour cela, nous nous posons des questions-problèmes, émettons des hypothèses de réponses et tentons de vérifier ces hypothèses dans des documents apportés par le professeur et/ou par les élèves (textes, vidéos, films de fiction, ...).

Les thèmes sont variés, comme le témoigne la liste ci-dessous. Ils nous donnent l'occasion de descendre sur le terrain (RTBF, Palais de Justice) et de rencontrer des témoins privilégiés (journalistes, politiciens, acteurs de la vie associative...):

- Pourquoi regarde-t-on autant la télévision ?
- Qu'est-ce que la mondialisation économique ?
- Pourquoi les banlieues, les cités sont-elles violentes?

- Comment est-on influencé par notre entourage ?
- Comment va la presse écrite en Belgique francophone ?
- Où va la Belgique fédérale ?
- Comment fonctionne la justice en Belgique ? Quels en sont les enjeux démocratiques ?
- Psychologie : à chacun sa thérapie ?
- Aimer aujourd'hui, qu'est-ce que ça veut dire ?...

Chaque année, les élèves doivent réaliser un travail de groupe sur un sujet qu'ils choisissent. En 5<sup>ème</sup>, le thème général est celui des problèmes de la société et en 6<sup>ème</sup>, ils peuvent réaliser leur TFE en sciences sociales.

Tout cela dans un climat de bonne humeur, de rigueur et d'exigence et avec, toujours, une oreille tendue vers l'actualité qui fait notre quotidien.



# CENTRE SCOLAIRE NOTRE-DAME DE LA SAGESSE

Édition 2020

Droits de reproduction réservés

Les grilles horaires pourraient subir de légères modifications

Une option ne sera ouverte qu'à la condition qu'un nombre suffisant d'élèves inscrits soit rencontré.

Avenue Van Overbeke 10A, 1083 Bruxelles  
T 02/428 11 27 - F 02/420 00 97  
[www.ndsagesse.be](http://www.ndsagesse.be)

